ANUL XII. Seria II. — No. 393 4 PAGINI 3 LEI C. Vineri 14 Noembrie 1941

GAZETA SPORTURILOR

Director VIRGIL POPESCU | Subdirector Mircea Pop | Prim Redactor N. Papagheorghe | Telefoane: Direcția și Ad-ția 3.26.60, Secretariat 5.91.86, Tipografia 3.26.60 | ABONAMENTE 1 an Lei 1000, 6 luni Lei 500

ELOCVENȚA CIFRELOR

Ne-a căzut în mâini zilele trecute o statistică a federației italiene de sporturi alpine. Am aflat cu această ocazie o sumă de lucruri care capătă în paralelă cu realitățile noastre sportive o crudă semnificație.

Statistica la care ne referim atestă că în iarna trecută au activat în Italia 402 societăți de ski având un număr de membri înscriși «satisfăcător». In tot sezonul s'au organizat 286 concursuri de ski, cu caractere diferite și la care au participat peste 10.000 concurenți...

Cifrele sunt uluitoare. Raportate, desigur, la noi. Au fost obișnuiți cu ideia că skiul e un sport costisitor și pe care îl practică numai cei cu punga groasă. Răspândirea lui în massele tinerești e din cele mai minore. In fiecare sezon s'a disputat un campionat național pentru toate specialitățile la care se adăugau cele 2—3 concursuri pornite din inițiativa cutărui sau cutărui club. Atât și nimic mai mult.

In asemenea condiții nu puteam, fără îndoială, să ne așteptăm la un progres de ordin technic. Performanțele skiorilor noștri sunt din cele mai slabe dar raportate la lipsa de sprijin de care se bucură skiul la noi, ele capătă totuși o valoare argumentativă.

S'a dat publicității acum vre-o două zile un comunicat în care e iarăși vorba de un campionat național și de-o plecare la Garmisch de unde ne vom întoarce ca și în anii trecuți: bătuți bine. Și povestea se va repeta la infinit dacă oficialitatea noastră nu se va convinge că «a conduce» nu înseamnă a alcătui la biurou un program sportiv, a desemna o listă kilometrică de sterteri, cronometrori, comisari de parcurs, etc., sau a angaja o întâlnire internațională. A conduce un sport înseamnează a-i creia mediul technic care să-i servească drept postament desvoltării lui ulterioare.

Să ne explicăm! In țara noastră ca să faci ski îți trebue numai «doagele» respective. Cum îți faci antrenamentul de specializare, cu ce mijloace adică, nu contează. Fiindcă mijloace nu-s! Dacă te pregătești să concurezi la campionatele naționale — să zicem — te duci undeva la o cabană în vârf de munte și acolo te antrenezi. Cum? Cobori în fiecare zi o diferență de nivele de 100 până la 150 de metri și cu asta ești gata antrenat adică... obosit. Câteodată faci o coborîre pe o pantă grea cu 3—400 metri diferență de nivel pe care după ce ai urcat-o înapoi n'o mai poți coborî încăodată. Iar după o asemenea ispravă trebue să te odihnești o zi-două ca să te refaci...

In străinătate instalațiile de ski-lifturi sau de funiculare îți economisesc forțele și te scutesc să faci altceva decât coborâri. Cobori cu Skiul de 10—12 ori zilnic o vale cât de grea între 1000—1500 m. sau chiar mai mult.

După un asemenea antrenament aproape că ar urma ca orice concurent să fie un... campion. Noi n'avem însă nici sky-lifturi și nici funiculare. Știm că asemenea instalații pretind investiții bănești care merg până dincolo de 150 milioane lei și poate chiar mai mult. Dar instalațiile acestea sportive au și latura lor pur turistică deci comercială care exploatată ar amortiza în câțiva ini capitalul investit. Sunt atâtea firme care s'ar angaja în schimbul concesionării pe o durată oarecare să stabilească un releu de furnicular acolo unde Bucegii noștri sunt mai căutați iarna.

Acesta e mediul technic pretins de sky. Dacă l'am realiza am putea spune că avem sporturi de iarnă și în schimb că cifrele statisticei italiene de mai sus nu mai sunt atât de obsedante pe cât ni se pare acum.

M. POP

Humis a fost demobilizat



Excelentul jucător al Venusului și echipier al Naționalei Humis, a fost demobilizat pe data de 9 Noembrie și, în consecință, Venus-ul va putea conta din nou pe aportul lui.

Capitala va avea trei patinoare semi artificiale

Finala Campionatului Național de hockey pe ghiață se va disputa la Odessa?

Campionatele de bob programate. Cupa Col. Rudeanu

Inceputul de iarnă de ieri, cu primii fulgi și vântul prevestitor de îngheț, ne-au adus aminte de sporturile de iarnă a căror activitate ar trebui să înceapă în curând.

Despre ski știm ce proiecte sunt și cam la ce trebue să ne așteptăm în sezonul acesta, însă despre hochey și bobsleigh s'a vorbit încă prea puțin în presa noastră de specialitate.

Desființarea singurului patinoar artificial al Capitalei a făcut ca activitatea patinatorilor bucureșteni să fie lăsată la voia întâmplării și să depindă de starea temperaturii.

TREI PATINOARE SEMI-ARTIFICIALE IN CAPATALA

Acum câteva zile am anunțat că la Odesa există două patinoare artificiale sau semi-artificiale.

D atunci știrea nici nu s'a confirmat, nici nu infirmat.

Trebue să așteptăm întoarcerea dela Odesa a d-lui Sandy Botez, pentru a ști pe ce putem să ne bazăm.

Chiar dacă însă la Odesa ar exista zece patinoare și nu două și toate complet artificiale, asta încă nu ar folosi prea mult patinatorilor bucureșteni.

Proectul de a transporta instalația unuia dintre acestea în Capitală îl socotim irealizabil, cel puțin pentru iarna aceasta.

Costul ridicat al unui asemenea întreprinderi, marile greutăți de transport și mai ales scurtul timp care a mai rămas, justifică scepticismul nostru.

Dealtfel, nici organele federale nu contează prea mult pe acest lucru, dovadă că sunt în tratative foarte avansate pentru a pune în funcțiune în București, trei patinoare semi-artificiale, cel puțin unul din acestea av fi situat pe terenurile Politehnicei de lângă Venus, altul poate la Velodrom, dar deocamdată nu e sigur decât că vor exista, locul lor nefiind încă definitiv fixat.

S'ar putea însă ce și patrioancele dela Odesa să servească la ceva chiar rămânând acolo unde se află în prezent. Anume, în cazul ca timpul va fi totul nepriclnic în Capitală așa în cât finala campionatului național de hockey pe ghiață să nu se poată disputa în condițiuni normale, federația de specialitate se gândește foarte serios la posi-

(Continuare în pagina 4-a)

MATHIAS SINDELAR

și-a început cariera banal, ca orice mare vedetă. Boicotat la Austria. Wundertheamul. Solicitat în Anglia pentru 40.000 lire sterline

Footballul european a avut o serie de vedete de cea mai autentică valoare. Dintre toți însă, Mathias Sindelar s'a impus categoric dovedindu-se a fi cel mai mare talent.

Datoirtă calităților sale excepționale, publicul vienez l-a denumit magicianul footballului. Și toți acei ce l-au văzut jucând vor recunoaște că nu au greșit.

Nașterea unui talent

Evocarea lui Mathias Sindelar o socotim necesară pentru tinerele generații de sportivi, deoarece întreaga carieră constitue un exemplu luminos pentru oricare dintre ei.

In cartierul Favoriten (al X-lea arondisment al Vienei) s'a născut Mathias Sindelar, în 1903 și tot aci a învățat footballul, puțin timp dela naștere, cu obișnuita cutie de conserve sau, mai târziu, cu o minge de cârpă.

Tatăl său murise înaante de războiu, iar mama sa prezenta ceva în totul misterios. Mathias nu mânca în toate zilele după pofta de mâncare ce o avea. Și în tot restul vieții va păstra în fizicul său semnele acestei epoci dureroase, când a învățat să joace football cu — foarte adesea — o singură înghițitură de cafea pe zi.

Ah! dar ce-i păsa viitorului centru naintaș al echipei Austriei! Neputând fi redutabil prin fizic, dar va căuta să răsbească în carieră prin finețe, subtilitate, feinte. Și a reușit, deoarece «Mathi» străbătea terenul de joc ca ceva fluidic.

La 17 ani, Sindelar figura în echipa de rezervă a Herței. Introducerea lui ca titular în prima echipă și, în acelaşi timp, revelația ce a constituit-o pentru marele public, este banală. Ea se aseamănă cu toate celelalte, ale marilor vedete.

Intr'o zi centrul înaintaș al primei



echipe a fost indisponibil, tânărul Mathias fiind desemnat a-l înlocui. Și a făcut-o cu atâi succes, încât nu a mai fost scos din formație, devenind în acelaș timp idolul Vienei sportive.

Dar frumosul său început nu putea rămâne neobserrat de oficialitate. Astfel, la 19 ani a fost selecționat, pentru prima oară, de pontiful footballului austriac, Hugo Meisl, care l-a trimis, împreună cu echipa Vienei, să joace contra Gratz-ului. Cu această ocazie, Sindelar a marcat unul din cele mai frumoase goaluri din carieră, conducând balonul de unul singur, din mijlocul terenului și până în plasă, după ce driblase, rând pe rând, mijlocașii, fundașii și portarul.

Puțin după aceasta a părăsit Herta, semnând pentru Austria, unde s'a consacrat definitiv, fiind trecut în rândul marilor vedete.

ASALTAT DE OFERTE

Ofertee nu i-au lipsit atunci lui Sindelar. Toate marile cluburi ale Vienei și chiar cele ungare și cehoslovace vroiau să aibă serviciile nouei vedete. Dar «Sindi» înțelegea să rămână la Viena, în cadrele clubului cari îi oferise consacrarea definitivă deși după primul match jucat la Austria fusese pus la carantină La început nu i se dăduea nici un balon sau i se pasa prost. Se făcea totul pentru a fi ridicul. Astfel «jucat» Sindelar a făcut o slabă exhibiție, în matchul de debut în rândurile nouei formații. Fapt pentru care s'a resimțit îngrozitor.

Concluzia a fost că în repriza secundă temându-se să nu fie fluerat de public a ieșit din echipă și o bună bucată de timp a jucat la rezerve. Dar nu întârzie să-și ia revanșa asupra celor ce îi jucaseră o atât de sinistră festă, deoarece Sindelar încrezător în steaua lui nu descuraja-

(Continuare în pag. 4-a)



Mathias Sindelar într'o atitudine caracteristică

Stilul clasic factor determinant pentru cariera unui jucător de tennis



Petra, Boussus, Borotra și M. Bernard, în mijlocul tinerilor lor admiratori

Urmăriți evoluția nu importă a cărui mare campion și nu veți bănui complexitatea jocului de tennis, sub aparenta ușurință cu care își execută loviturile

Dar această ușurință implică corectitudine în mișcări, corectitudine care nu se poate dobândi decât prin aprofundarea stilului clasic.

Mai mult decât în oricare sport, în tennis, în acest joc exasperant de matematic, corectitudinea care permite preciziunea, stilul cu alte cuvinte, contează în primul rând.

Ce exemplu mai convingător am putea ilustra, decât pomenind numele lui Tilden și a Suzannei Lenglen, posesorii celui mai perfect stil clasic, și tot odată jucătorii cei mai buni din lume.

Stilul, așadar, este factorul determinant pentru progresul unui jucător de tennis și de aceia el trebueşte învățat dela început.

Dar stilul clasic nu poate fi deprins decât în școală, într'o școală de tennis în care cursurile tehnice și exemplificate, sunt predate de către cei mai autorizați dintre jucăori, de veritabili profesori.

Să vedem cum se petrec lucrurile înstrăinătate, în țările în care o asemenea școală constitrue o realitate, în Franța bună bună oară.

ȘCOALA DE TENNIS A LUI SUZANNE LENGLEN

Atunci cânsd o boală necruțătoare a îndepărtat-o pentru totdeauna de porul în care cunoscuse cea mai mare glorie, nemuritoarea Suzanne Lenglen a înțeles să facă din tennis un apostolat. In acest scop, a înființat la Paris «Stad Roland Garros», o școală care îi poartă numele și astăzi, predicând cu ardoare arta tennisului.

In această școală, Suzanne Lenglen a reușit să facă o magistrală demonstrație a metodei sale. Ea învăța tennisul sub forma unui cur

(Continuare în pag. 4-a)

Marele eveniment atletic de Duminică

„Circuitul 16 Octombrie" va fi filmat

Câteva zile ne mai despart de marea manifestație atletică populară „Circuitul 16 Octombrie", ce va avea loc Duminică dimineața, pe străzile Capitalei.

După cum am anunțat această cursă de marș e organizată de comisia de specialitate din F. R. A. — cu concursul polisportivei grupării C. F. R. — și e înzestrată cu o cupă donată de d. căpitan Sebastian Chinie, în amintirea datei istorice când trupele române au cucerrit Odesa.

O PARTICIPARE NUMEROASA

Deși cupa se va disputa pe echipe, organizatorii vor împărți concurenții pe categorii. Astfel mărșăluitorii vechi vor avea un clasament separat, începătorii la fel, iar **militarii, școlarii** și **atleții** cari nu au mărșăluit până acum, clasamentele respective.

Primii clasați din fiecare categorie vor primi premii, iar toți cei ce vor termina parcursul — care nu măsoară decât 10 km., vor primi diplome sportive decernate de către comisia de marș.

CURSA VA FI FILMATA

Având în vedere scopul simbolic al acestei curse, organizatorrii au făcut demersuri la O. N. C. pentruca operatorii cinematografici să filmeze fazele principale ale cursei.

Vom reveni cu amănunte.

Matchul Lucian Popescu LUIGI BONDAVALLI va avea loc la București

E cunoscut faptul că Lucian Popescu a înaintat la I. B. U., prin F. R. L. A., o provocare italianului Luigi Bondavalli, campion continental la categoriile cocoș și pană. Compatriotul nostru a vizat prin provocarea sa, ultimul din titlurile deținute de italian, titlul pe care Lucică l-a «pierdut» în condițiunile știute, acum câteva luni la Viena, în fața lui Ernst Weiss.

Cercurile noastre pugilistice sunt foarte optimiste în privința felului în care va fi rezolvată această provocare de către I. B. U. și Lucian a și început pregătirile în vederea matchului său cu Bondavalli.

Cum știut este că tuciuriul nostru compatriot a câștigat toate matchurile importante pe cari le-a susținut în țară, d. Ionel Popescu, tatăl și managerul lui Lucian, intenționează să organizeze matchul la București. Punctul nevralgic — ca să spunem astfel — al acestei chestiuni, este desigur lipsa unei săli de spectacol care să poată corespunde unui eveniment sportiv atât de important.

Se crede că în cele din urmă, va fi achiziționată sala unui cunoscut cinematograf de pe bulevardul Brătianu.

Dar... să nu ne grăbim. Totul depinde de hotărârea I. B. U.-ului și — mai ales — de pretențiile lui Bondavalii. Pretenții cari în trecut, au fost cam exagerate...

Lewsky s'a oferit să joace la București

Bulgarii urmează să joace cu Rapid, Un. Tricolor și Venus

Cu ocazia turneului din Bulgaria, F. C. Rapid a început tratative cu gruparea bulgară Lewsky din Sofia, pentru o serie de matchuri la București.

Se știe că feroviarii au susținut în capitala Bulgariei două partide, una cu o selecționată a orașului și a doua cu Lewsky, obținând rezultate frumoase, care impuneau neapărat revanșă.

In cursul zilei de ieri s'a primit o telegramă din partea clubului bulgar prin care anunță că e dispus să joace la București în zilele de 22 și 23 Noembrie, în eventualitatea că timpul va fi favorabil.

Lewsky urmează să joace în Capitală cu F. C. Rapid și Unirea Tricolor.

După cum a mspus, totul e în funcție de timp. Și tot de timp depinde organizarea unui al treilei match al bulgarilor la București.

De data asta Lewsky ar urma să întâlnească pe Venus.